

▲美國婦人戰時之偉業

美國婦人富有活潑有爲之性質。迥非他國女子所能及。此固世人所熟知者。然抑知其氣象之發輝騰達。實自南北戰爭之時而已然乎。當是時也。彼等豈徒托空言曰。表同情於軍隊而已。彼等蓋以爲彼男子既能躬撓鋒鏑。勇往無前。甘以一死報國恩。則凡彼出征者家族之宜援恤。兵士之宜慰藉。病兵傷兵之宜看護。與夫募集爲此等事業所必需之金錢物品。凡斯諸業。舍女子其誰任之。故戰雲甫起。而所謂愛國婦人會者。遂翕然興起。無市無野。設立殆遍。曾幾何時。而會所瞬逾二萬會員之數。竟達二百四十萬。略舉彼等所建設之事業。曰。設病院也。曰。派遣看護婦也。曰。設無料旅館也。此已足令人肅然起敬矣。而孰知尙有一事爲吾人所當驚歎不置者。彼等於戰爭中能絲毫不倚賴男子而立。卽能集一億八千萬元之軍費是也。夫彼等以盈盈弱質。奔走硝煙彈雨間。使出征軍人有如獲百萬援兵之想焉。試問彼等果由何道而苦心孤詣終底於成。竟能集如許之鉅額乎。是不可以不知也。

第一募集方法。方南北戰爭起時。其最初一年間。各地婦人會咸獨立。各不相屬。故其募集方法亦因之而千差萬別。勢使然也。厥後漸悟分立之非計。至翌年遂組織戰時衛生總會。作爲婦人會之總機關。及此會組織漸臻美備。愈得政府之信任。畀以種種特權。各地婦人會皆與之通氣脉。爲其支部。於是募集之法漸趨統一。總會乃定一募集標準。使各婦人會分擔金額。令每月各寄贈現金六十元。或與以相當之物品。雖以各地方貧富差殊。間有超過原定金額者。亦有稍形不足者。然就其總數而言。則固已有盈無絀。其施行此標準。直至戰爭終局無少變。

讀者亦知各婦人會會員之會費。果何自而來乎。蓋彼等檢搜櫥篋間。如臥枕襯衣洋襪等。凡非直接需用之品。悉概助之。以充會費。不甯唯是。即其家中日常飲食用費。且大加樽節。一切奢侈食品。皆屏而不用。下至乳油鷄卵亦定限制。此外罐頭菓子等食物無不廢止之。而以剩餘之金。應給會費。且一切婦人不論是有無婦人會籍。咸以自製之襯衣及其他各物。捐贈於婦人會。絡繹不絕。且銷售此等材料之市肆。每坐爲之滿。尙有其他各物寄贈與各兵士者。不知凡幾。統其所製之數。無慮數千萬個。凡屬婦人社會無分老幼少長。咸能不辭勞瘁。爭自竭其力。而一貢於軍人。以爲榮云。

第二之募集方法。各婦人會又以種種名目。開簡易之宴會。所謂紅楓會。牡蠣會等。均盛行一時。而尤以音樂會爲最獲良果。其在維斯康舜距鐵路十八哩餘。其農家婦女結隊成羣。跋涉附近二十哩之地。行乞小麥。送之芝加高市。售以善價。而以所得千餘元。立捐於戰時衛生總會。焉有馬塞周塞特州細亞薄爾女子懲治監獄監督者。維廉細莊遜夫人。凡三巡州內各町村。熱血潮湧。大事遊說。就中兩次乃鼓勵州內各婦人等。使應軍費之募集。其一次則係苦勸彼等。出品於沒士頓所開戰時慈善市也。

第三之募集方法。自各處戰爭愈形激烈。而衛生總會所設立諸病院。皆有左支右絀。岌岌不能保持之勢。其困難之狀。非筆墨所能罄述。各婦人會以欲扶此危局。乃急草請願書。星夜印刷。散布於西北諸州各教會之牧師等。

不問其屬於何等之教派

書中之旨。蓋言乞彼等將第一月第三日曜日一日之教

會入款。節以相助云。書至大受歡迎。甚至舊教之教師。亦欣然允陸續寄金焉。當時西北諸州人口較今日爲稀。且卜居斯土者多貧窶之夫。安有如今日之殷富者。然所集捐款固已逾十萬元以上。

矣。其後復爲臨時募集。草懇願書。如前廣登告白於西北諸州各新聞紙。乞住居諸州內之老幼男女以及各商店各製造場各公司以一日所得之薪俸工金。與夫工商業之利益。推愛相助。於是各業之人咸爭先恐後踴躍應募。曾幾何時而所得之款又達二十萬元以上矣。

第四之募集方法

厥後逾數月。烽烟愈益擾攘。總會之開支益鉅。若依從來之方法。則殘局必不

能支。雖當時各婦人會員等。晝夜奔走從事募集。而杯水車薪。何濟於事。且因北軍大募土兵行向西南進軍。故該總會之任務亦不謀而爲之擴張。於是婦人等以非常之英斷。開設自古未聞之大慈善市。

例如萬國賽會
園巧會等。

終成莫大之功焉。其最初開慈善市者爲芝加哥之婦人會。自始迄終皆由女子

團體經營之。未嘗假男子些少之力也。

當此大慈善會之開。其最與有力者。彼有名之黎巴茂女史也。業竟之日。女史過自謙抑。唯歸其功於天佑。且宣言於衆曰。『我等最初之預算以爲此慈善市可集五萬元之金額。遂公然發表預算書。然查自來開慈善市。雖在熟練實務之人。未聞有獲七萬元以上之利益者。今以妙手空空不諳世故之婦人。顧冀欲收五萬元之鉅額。豈非畫餅充饑之類耶。故開辦之初聞之者莫不掉頭冷笑。若說我等之不知自量者。然我等雖遭此冷遇。而目的既定。百折不回。任事之熱誠。愈激而愈奮。中心之希望。轉以益摯。竊冀得十萬元以上之金額焉。夫吾等之所望若此。而世間之相待若彼。於斯時也。宜如何爲萬全無缺之準備。非惟用以恢復世人之任用。且欲使諸上流人士如議員軍人郵局長宗教家等咸感服我等設施之完備而起其贊助之念。此固我等所自信必達之目的也。果也。某日我婦人會關於經營斯業而發送之郵政物。充滿容量三石五斗之大箱。於是彼等初時最冷

笑之男子。竟爲我等之狂熱所感染。如夢方覺。一時寄贈品堆積如山。諸君試思彼等豈無故而爲是擾擾哉。母亦曰欲藉以贖前日冷淡之罪耳。

原此慈善市之陳列場。凡六大室。故一切捐助品。亦別爲六種。分室而陳列之。第一區陳列器械類。第二區陳列珍奇古董品。第三區陳列所捕獲之敵軍軍旗類。第四區陳列其他戰利器品。第五區陳列繪畫雕刻美術品。第六區陳列各地寄贈之雜貨。此外復陳有大統領林肯解放南北奴隸四百萬人之奴隸解放令草稿。蓋林氏親自捐助者也。故立得六千元之高價焉。會場最大室前設有家畜市場。競賣之聲。至爲喧雜。此等家畜卽各地所捐助之馬牛山羊乳牛等類也。

芝加高市民每逢慶喜之日。輒喜排隊巡行市中。蓋慣例也。故當此慈善市開業之日。市中通行之隊伍。人數之衆。延長至三哩餘。且以市長之訓令。凡各商店工業場學校咸令臨時休業。以表祝意。時方十月天朗氣清。暖風拂衣。觀者如堵。而是日市民隊奏嘹亮之軍樂。與其整步通衢之盛況。殊令人一見而不能忘者也。計此市場自開場日始。凡十四日而停歇。所售金額計二十萬元。實已達我等初意所欲得之二倍矣。語云皇天不負好心人。信然信然。

芝加高婦人會既示例於先。於是所謂慈善市者如流行病之流行殆遍全國。此慈善市方停止。而新西郡底之慈善市又開矣。其所得總額爲五萬元。次爲波士頓所售金額得七十萬元。次爲當時之繁榮之都。特猶秘克售額得十二萬元。如是由甲而乙而丙。相踵而開慈善市者不可以數計。如紐約市所開之慈善市。彷彿大博覽會所售總額幾至二百萬元。其稍缺之數由豪商等補足之。故總會所收實二百萬元也。其爲時最晚而售額又最高者。爲費府之慈善市。其所得蓋達三

百萬元以上云。斐勞博士評當時之慈善市云。『世界各國女子之抱負不凡。而能坐言起行者。其有如美國婦人者乎。今茲之大計畫。非美國婦人發願爲之者。吾恐世界上不能見如是之大慈善市也。』尤可感者。卽其爲此大計畫。自最初之設計。至最終之結算。凡事不論鉅細。皆由女子之毅力斷然行之。未聞有仰助於男子者。其勇猛精神之概。不亦重可敬哉。此其故無他。蓋以彼等所經營者。實於男子平時所自矜爲特長之辦事手段。靡所不具耳。

噫。美國婦人之偉蹟。真不可及哉。彼若里米戰爭之起。距南北戰爭前後六年耳。顧英兵二萬四千人中。僅九閱月。以看護之不完全。與食物之粗惡而死亡者。竟達一萬八千人。其淒慘爲何如。獨南北戰爭。乃賴女子起而保全無數軍人之生命。雖曰由其德義之厚。與愛國心之強。足以移人。然亦良以有明敏果斷之才。而後克收如是之良果也。

●北使佳話(續二)

▲黎公衡

出珠峯傳述篇

公乃有陳國威下路上福橋洞人。

今常信上福平陵總橋洞社。

公元姓裴。家貧好讀書。日樵于野。輒挾書登榕樹盤柯。

攀枝朗誦。讀既熟。從樹上跳下。收拾枯柴落葉束負而歸。未嘗與羣兒嬉戲。陳末登進士科。未幾明人南來。公便晦迹村藪。及藍山兵起。始應義旗。太祖順天元年戊申。明安遠侯柳昇兵敗。總兵成山侯王通。工部尙書黃福率城守將吏北歸。我國奉表求封。明人故違其請。僅授權署安南國事。使命往來。多方齟齬。如黎少穎者不一其人。故奉使中朝。必極一時之選。太宗紹平間。特命公充歲貢部使。至燕京。明館伴官邀公登危樓閱佛經。隨去其梯。不通飲食。樓上奉佛像一尊。炷香一爐。旁有清

水一埕。雨軸兩把。公料不虛設。拍破觀之。則麵糕所塑也。因餐糕啜水。靜坐觀心。時把雨軸諦認。蓋有三體。機樣之巧。應之於手。而得之於心。糕水既盡。遂做虞舜下廩故事。雙手握軸。從樓頭翩然而下。明人奇之。登樓問佛像所在。公指心曰。心卽佛。佛卽心。明人大加歎獎。厚賜遣歸。仍封帝爲安南國王。賜之金印。黎朝冊封大典。始于此。公以功賜國姓。仕至工部侍郎侯爵。公事之暇。常以燕臺軸制傳授都官。三舍。邳陽。武陵。香佳五社民。依樣製造。咸精其能。我國傘蓋雨軸之制。皆自此始。公卒贈工部尚書。太保郡公爵。五社軸工。追想遺澤。尊公爲本藝先師。歲時享祀。卽公故宅構草亭行禮。循習爲常。景興元年。庚申。登秩百神。諸臣以公有功於民。未登祀典。具事上聞。七年丙寅。奉旨褒公爲中等福神。著入祀典。再奉准五社雨軸藝工爲雨軸總隸工番官。應行官役。間有外人習學軸藝。一切驅回本總。均受官役。不得私造買賣。永爲恆式。後民於邳陽社上村立祠祀之。

按本藝尚書黎公製造之於先。再承司徒蔡公成就之於後。功存於國。德及於民。可謂偉矣。

●武喧

公慕澤人。少有大志。長精于碁。時北使至。亦以善碁自負。求與我國王角勝。期以連輸三局。必動兵端。我國志在屈他。密求能者自助。時臣以其名應。卽召試之。的係高手。因用計瞞過他。約至日中於丹墀對局。各留把軸一小的。餘必屏去。北使依允。我已於軸中微穿一小孔。可通日影。喧把之侍傍。每有勝勢。輒以隙影引碁子。國王以此累勝。北使不覺嘆服。事竣。國王重其能。號曰鬪碁狀元。甚見寵幸。喧自此得名。人無敢與對手者。諺言黃梅酒。慕澤碁。正謂此也。

◎阮代乏

陳仁宗重興七年。元遣使誘帝入覲。明年阮代乏奉命使元。以國王現居喪爲辭。時陳益稷挈家降元。元封爲安南國王。重興二年。元復遣兵來侵。假送益稷還國爲王。及元兵敗。稷隨北歸。居鄂州。元遙授爲湖廣省行省平章事。及代乏至鄂。見益稷。與諸平章在坐。代乏獨不禮焉。稷曰。汝毋乃昭道王家書兒乎。代乏曰。世異事遷。代乏素爲昭道王家書兒。今爲使者。亦如平章初爲帝子。今反爲降虜人也。稷有慚色。自是凡有貢使至。稷不復至焉。

★阮宗室

公御天縣福溪人。

今先興興仁

試第黃甲。工於詩。兩欽使命。多所題詠。北人稱賞曰。彼國唯有一人知

詩。故頻奉使耳。公答曰。我國以使事遠行。朝臣多不欲往。每到使課。考第羣臣殿者當之。我兩番攷第皆殿。故頻奉使也。北人嘉其善於辭命。公學問優長。富於文章。景興辛酉奉使于清。以詩名鳴于中國。所著有使華叢詠行於世。

▲范師孟

公峽山敬主人。未第時。開學場于峽山社。時稱峽石先生。公奉使元辦疆事。元人以其名師孟。問孟子篇義。公乃暗寫孟子七篇。不遺一字爲答。元人服其師孟。

●阮賢

公山南天長上元陽阿社人。於陳天應政平六年。試中狀元。時年僅十二。當時有北使至。遞上五言詩一絕云。兩日平頭日。四山顛倒山。二王爭一國。四口縱橫間。索朝臣折字。朝臣均不能辨爲何字。

北使佳話

二十

帝夢上賢之才。可能醫國。遣使訪之。使者見公於途。知其非常。問之。公不應。使者顧他童曰。『字羅苻。拈扛頭。苻子羅羆。羆埃羆尼。』蓋用暗語對試公也。公卽應聲曰。『于羅蒸補昂膝。苻丁羅孩。孩市孩意。』使者知其爲公。尾公入家。見公入爨。使者曰。『吾聞君子遠庖廚。何須媚竈。』公答曰。『我本相公。居鼎鼐。可暫調羹。』使者驚服。乃拜請回京。公曰。『豈特狀臣未知禮。君亦未知禮。不就。』使者回奏。上命備禮聘之。公至京。上出北使詩示之。公立答曰。此『田』字也。北使驚服。上拜公爲金紫榮祿大夫。未幾北朝又送『青翠』二字。上以示公。公曰。十二月出卒。蓋北朝欲求援於塞上也。十二月上遣兵出塞。賊退。北朝封爲安南國王。上以狀元有規畫功。加工部尙書職。

●郭有嚴

公青關福溪社人。中黎聖宗光順丙戌科進士。壬戌冬奉充正使如明。諭賜冠服。明帝見其文稱爲三代人才。厚加賞賜。給馬船回國。

●陳驢 一名良年字修溪

公常信府上福縣平望村人。生於洪德庚寅元年。學問該博。又精軒岐之術。洪德乙卯冬。隨差北使調護。與同縣橘洞人黎公衡同行。黎公述得雨岫的楷樣。公一照畫漆得其大略。歸來遺却塗土。故畫未成。隨南旋。景統辛酉科鄉試。壬戌科會試。一舉進士。景統乙丑欽命副北使。再探畫圖之模樣。詳查塑繪之指歸。學成畫漆藝。回鞭之後。仍以畫漆藝授人。造其門者均得成其業。名畫傳揚。遂爲世珍。後仕至京北憲察使。庚子年終。一說死節。壽七十一歲。

文苑

▲夢洋詩集

(續三)

何芳澤遺草

●即景

雲根斷復連。入夜更悠然。鄉夢能超海。風帆欲上天。涼回新雨後。思入曉燈前。波浪閭風動。魚龍想不眠。

★花朝

鶯花十道錦城春。每到花朝一度新。海上錯疑身是蝶。夢中無數看花人。

▲即事

連日風浪甚劇

連山送波濤。落日起風雨。蜚廉既勵威。陽侯亦逞武。當風舟何苦。噴浪風何怒。或如猪牛聲。或如鯨鯢吐。性命此相關。狂吹漠不顧。安得蓋世才。屹立擎天柱。魚蛟呼朋來。巨眼狀可怖。突兀傍伺人。石礁不知數。黑氣漫太空。燈光亂如舞。舟子呼相急。行人坐不住。往來尋罅填。日月汲水厚。維床怕傾欹。撒帆亟綻補。天海何高深。媚

(文苑) 夢洋詩集

神爭叩首。嗟我亦如人。何能了無懼。洋島自風波。化工絕好惡。安知臨履中。不是生全路。水師太艱勞。吾生已多厚。天道本好生。鬼神互昭布。

●江流波津次放歌

宇宙無窮。欲問何從。天高地迴。月白江空。少年我未肆遊歷。塵埃冉冉。裘蒙茸。天假孤槎。泛斗牛。桑蓬底用嗟飄蓬。向崑崙。往西竺。逾盆素閱千萬峯。烟波渺渺不可即。徘徊靈氣有無中。美人佇不來。仙人幾時逢。但見白人與烏鬼。悠然感鄭和史弼之遺蹤。元史弼西征闕婆。明鄭和三下西海。浮雲靜盡海無風。日月明耀西復東。奇遊當有奇遭遇。明河可望豈難通。洋靈接兮驂虬龍。駕鸞鶴兮訪芳蓬。安能空去忙裡老。歸來鬢髮便成翁。

▲燕 答潘台原作

天邊憐爾受風斜。曾記昔時王謝家。偶爲東君吹到此。烏衣仍是舊生涯。

(文苑) 夢洋詩集

★抵港

吧國人。明萬歷爲和人所併。○港口訊察頗嚴。不似新嘉坡。浦市人貨繁盛。車馬喧嚷。殆過於

新嘉坡。但熱瘴頗盛。又

江水渾濁爲可厭耳。

有誰知我爲誰顧影茫然不可知雲水行踪
休見問海翁已息海鷗疑
滿眼車塵緩步遊自吟自笑自夷猶殊方已幸
無相識還恐江山認故侯

◎記景二律

岸浮樹色依山遠港引江流到海斜綺陌有樓
皆傍水雪衣無垢不升車層樓砲響通連艦夾
鏡燈光照萬家自是仲宣遊戲淺雖然吾土亦
繁花

忽然雨又忽然晴烟瘴多從暑雨生車馬相邀
皆問貨草花太半不知名避囂時逐雲來往濯
熱誰分水濁清有客北來紛鼓吹越吟翻自笑
多情

●番婦

洋俗貴婦人。其夫掖之共車出遊。或遊人家。主人甚禮重之。

珠鬟金睛玉作釵雪衣夫婿掖同車憐嬌自是
情鍾甚重利輕離視爾何

▲洋戲

洋音演北曲。腔調服裝一樣無別。

樹能蔭路抵無名川解藏污却不清莫怪吧中
風景別塵途不合太分明

▲春晚

相親獨有飛來燕異地炎涼更若何細雨東風
寒氣近晴川芳草夕陽多無錢難望揚州鶴有
路還須織女車偶爲惜春凝一夢尋源泛泛認
飛花

◎清明

燕子飛飛自有情天涯初雨度清明已拚往事
推酣醉惱殺閒花落地聲
天海茫茫客思薰清明無那雨紛紛山烟一片
風飛起半入紅雲半白雲

▲裸興

吧陵。城市。千年。國。清。客。園。庭。十。萬。家。魚。鳥。相。忘。
 成。樂。土。江。山。信。美。悵。孤。槎。丁。香。花。早。南。風。急。水。
 鏡。臺。高。北。斗。斜。烟。雨。獨。憐。溪。上。燕。晚。春。何。事。滯。
 天。涯。
 他。鄉。風。雨。暗。魂。消。久。住。還。驚。港。陌。羈。避。暑。鳥。歸。
 芳。草。浦。惜。春。人。上。夕。陽。橋。詩。邀。高。客。何。妨。戲。筆。
 贈。番。姬。也。自。嘲。斟。酌。濁。流。殊。不。惡。一。腔。磊。塊。幾。
 多。銷。
 繁。花。此。地。最。紛。忙。風。物。何。堪。問。異。邦。九。陌。車。聲。
 喧。半。夜。千。家。水。竇。滙。前。江。自。來。自。去。鳥。啼。樹。乍。
 雨。乍。晴。人。倚。窗。對。客。自。慚。非。識。貨。彊。携。素。手。學。
 番。腔。
 西。瀛。波。浪。與。天。齊。南。極。星。辰。向。海。低。水。鏡。臺。前。
 通。舸。艦。玻。璃。店。外。湊。輪。蹄。囊。空。一。任。遊。人。笑。春。
 盡。翻。驚。旅。鳥。啼。縱。有。千。金。非。易。買。典。裘。不。惜。醉。
 如。泥。

(文苑) 夢洋詩集

樂利曾聞非昔比。繁花仍見有誰同。琉璃窗納
 千山月。金翠車馳九陌風。炎暑不來花石裡。春
 光長在管絃中。雲遊不恥貂裘敝。天道還看嗇
 有豐。

●月夜觀妓

夜永春深感鬢華。不妨乘月聽番歌。吾心無妓
 伊誰信。欲把前因問素娥。

●病中偶得五七言律各一首

異鄉風景夜凄其。鏡裡偏驚面目癡。羌管吹殘
 孤月曉。客裘敝盡暮春時。有無宇宙關身事。多
 少江湖入夢思。但得生機回草木。晚芳更好莫
 嫌遲。

海月散春陰。天風吹我襟。穩睡邀清福。高歌擊
 壯音。鈞韶雲際夢。松柏歲寒心。今後吾何以。回
 頭警悟深。

★鳳山館美人蕉

幽徑尋芳道院清。翠羅深處美人迎。紅粧微露

(文苑) 夢洋詩集

更無語。綠扇半開。非有情絕域。風塵憐爾。爾暮春烟雨。惱卿卿。擬將彩筆題花葉。惆悵懷人曲未成。

◎謁明誠書院有感 院奉紫陽朱先生

怪底明誠院。落在吧陵埠。何人經始自何年。零落觀音禪院後。空庭墜瓦半蒼苔。蔓草侵牆餘宿雨。寺僧指點過溪橋。披徑擔香春照午。金狄尙知尊先生。閩人胡爲滯斯土。可憐理學委荆秦。十萬人烟誰是主。白鹿傳書不復聞。車馬塵中烟瘴路。茫茫宇宙思。獨窮世運。人心一搖首。偶承風浪過西滄。遙向星辰瞻北斗。未知人道。矧知天。悠哉寸心自千古。

△和洋白竹桃答潘台作

瑤臺曾是托根同。不向人間鬪艷紅。偶伴風雲移到海。化龍作浪也相從。

◎送春

去矣酒相送。黯然花亂飛。春風爲底急。不待我同歸。

▲南風

南風如許急。而我尙淹留。感我雙蓬鬢。驕人一敝裘。已違漁父問。翻擬海翁遊。縹緲將何似。雲峯入夏浮。

★風花詞 答潘台作

一夜東風不自持。留春無計任狂吹。香魂竟得風吹醒。依舊瓊林玉一枝。

◎春惜花

一別芳枝竟隔年。殘香漠漠最堪憐。莫將泥污傷春色。飄向武陵烟水邊。

◎花惜春

催艷全憑著意吹。忍聞春去重淒其。芳心自逐芳時恨。不向東風怨別離。

◎又詠白竹桃花

瓊圃移來不記秋。紅塵世界任悠悠。美人高士天相配。素影清月共浮。可是繁花存淡泊。未應學道不風流。天涯對爾添惆悵。雪片紛紛欲上頭。